



人口1000人の木頭村を文化と産業の力で奇跡の村として再生する KITO DESIGN PROJECT そのHUBとなる未来コンビニ

「世界一美しいコンビニ」に挑む

未来の主演である子供達たちへメッセージ「子供は未来から来た未来人」という施設コンセプトや、「世界一美しいコンビニ」をデザインテーマとして受け、設計されています。木頭の未来への思いを込め、地域のアイデンティティを建築に取り込むことで、木頭の自然を最も美しく感じ、地域のシンボルとして愛され続ける建築について佐藤航氏にお話を伺います。

日本空間デザイン賞2021 KUKAN OF THE YEAR受賞 日本経済新聞社賞受賞。

開催日：2022/3/3（木）16：00～16：45 入場無料

会場：東京ビックサイト・東ホール内会場ステージ （JAPAN SHOP 公式サイトから事前登録）



講師：佐藤航

コクヨクリエイティブデザイン部長
一級建築士／チーフデザイナー
1979年、神奈川県生まれ。

ファシリテーター：津山竜治
日本空間デザイン協会 正会員
DSA協会セミナー委員会 委員長 空間塾 塾長
乃村工務社
コンテンツ・インテグレーションセンター・デザイナー



2003年、東京工業大学大学院卒、コクヨ入社。WORK・LIFEにまたがりプロダクトから建築までスケール横断でデザイン。reddot best of the best、ICONIC AWARD、German Design Award、DFA Silver、BAMBOO AWARD Gold、JCD新人賞、SDA最優秀賞など国内外で受賞多数。主な仕事はカップヌードルミュージアム（ショップ・スタジオ・オフィス）／ミュージアム施設。mot. OTEMACHI ONE／複合施設。BBTower・JINS／オフィス。コクヨ上海SR・クアーズテックギャラリー／ブランディング施設。未来コンビニ・エジプト航空／ショップ。ベルリッツ自由が丘／学習施設。DAYS OFFICE／プロダクト開発。te.to.te／アプリ開発など。趣味は銭湯巡り。2児の父。